

# はるかな昔

一九一四

この記憶をぜひ話したい。

だが今はもうひどく色あせて——消えて尽きたかのよう——

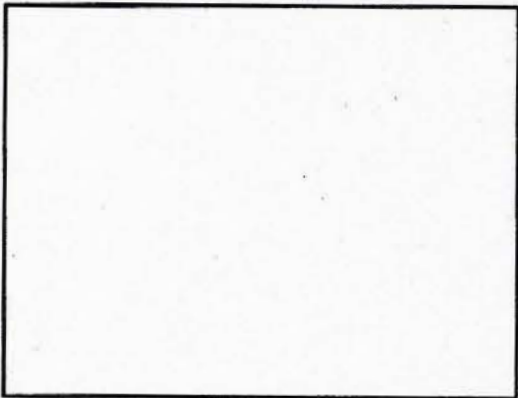
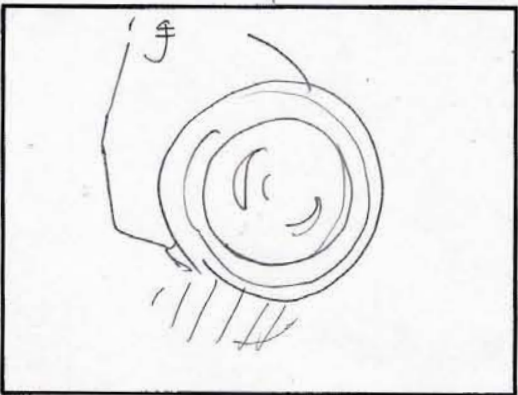
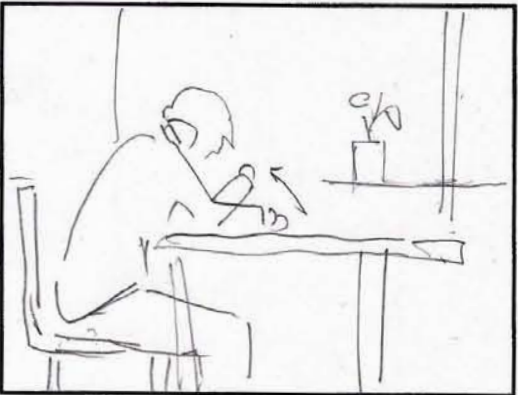
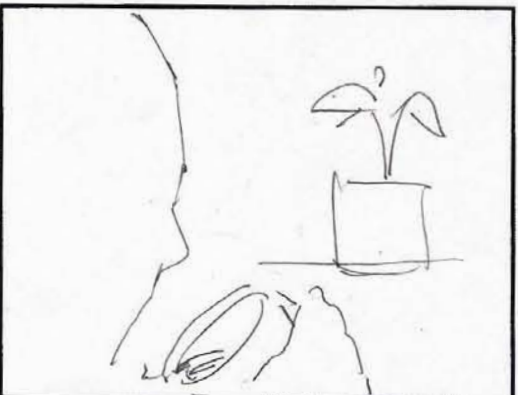
はるかな昔だから、私の青春時代だから。

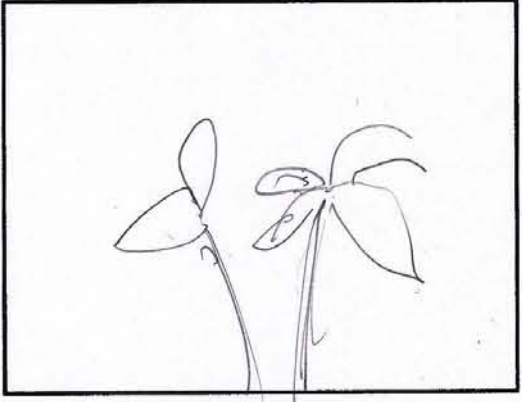
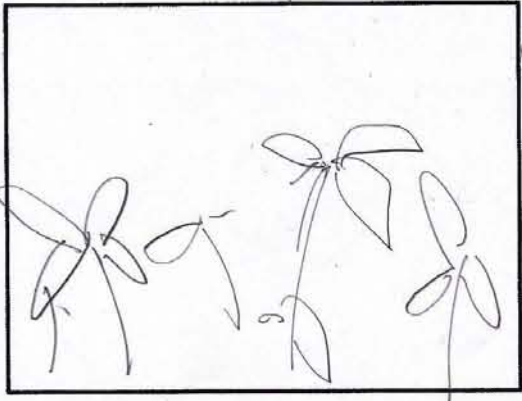
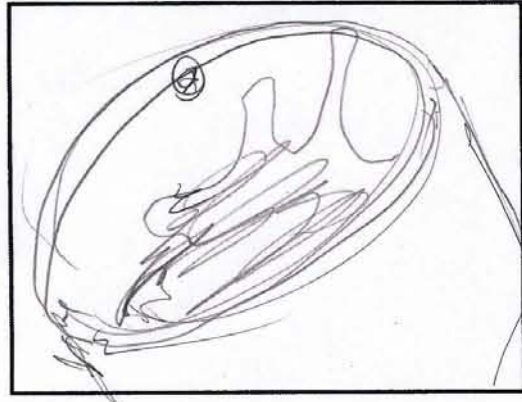
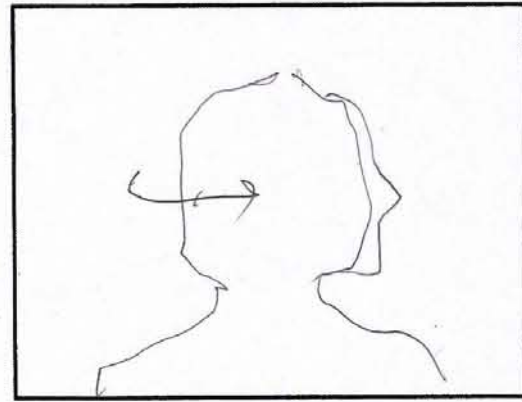
ジャスミンの肌——

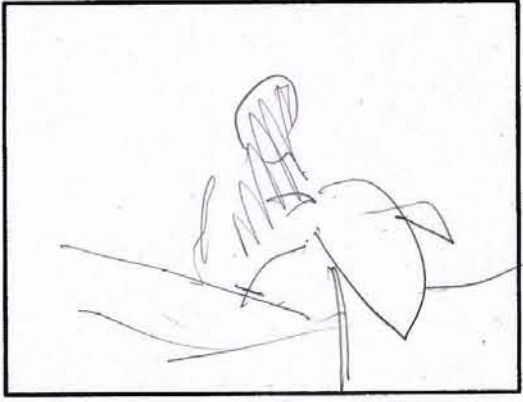
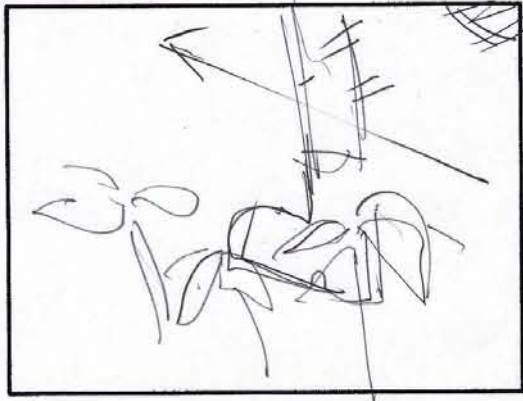
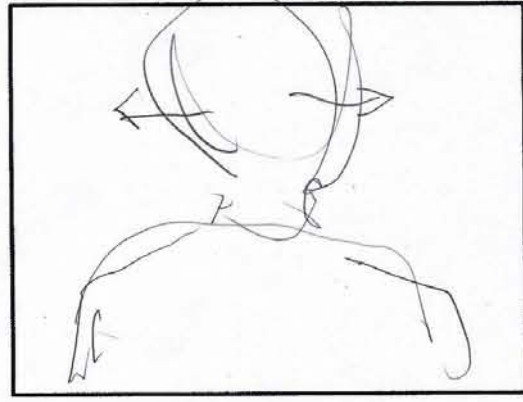

あの八月の夕べ——はたして八月だったか？——


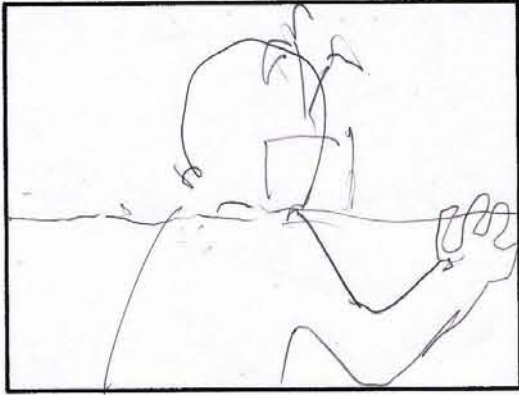
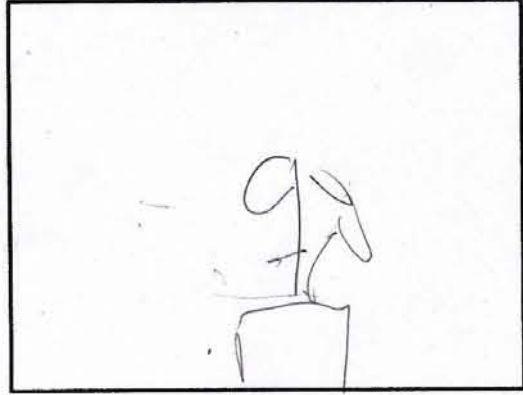
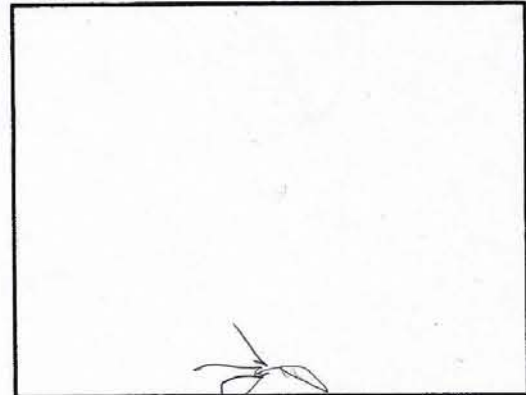
眼だけは思い出せる——青——だったと思う。

そう、青——サファイアの青だったね。

	SCREEN	CAMERA	
1			
2		<p>↓</p> <p>ス"ムアボト</p>	
3			<p>コ-C-D</p> <p>飲記男</p>
4		<p>男のTTX</p> <p>3L307</p>	<p>奥の出2Fに</p> <p>ジョアミン</p>

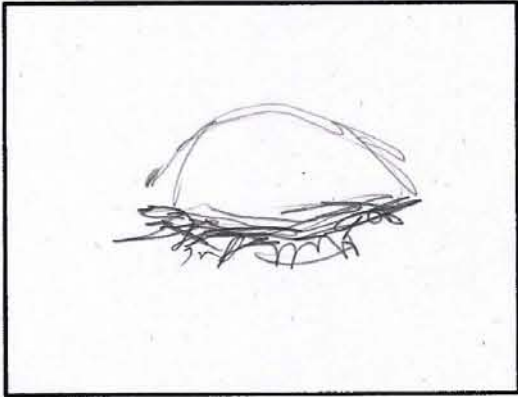
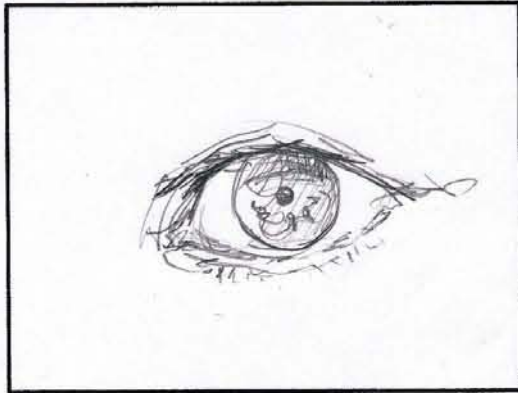
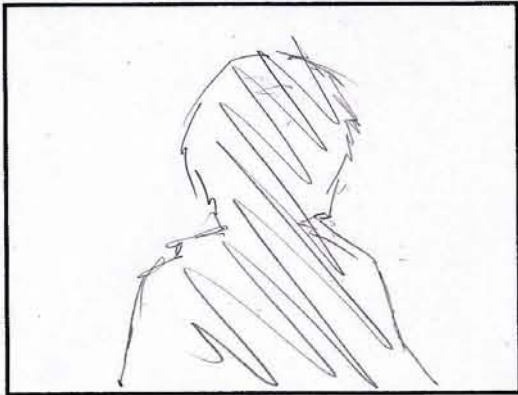
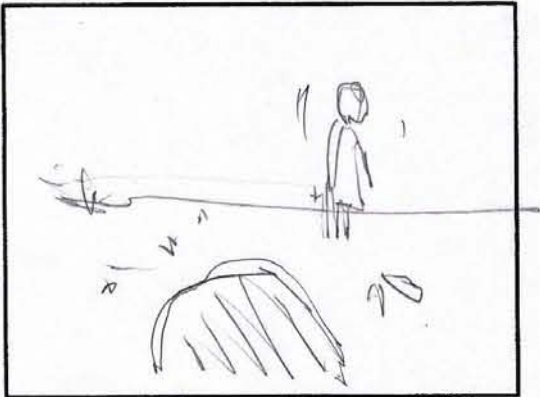
	SCREEN		CAMERA
		<p>(線画)</p>	<p>↓ ミヤスミンに ズームイン</p>
		<p>(水彩)</p> <p>④ 花の かた</p>	<p>↓ ゆれ子 ミヤスミン 周りに たかさん ミヤスミン (「わお」をき出す)</p>
		<p>花 キャン!</p> <p>(線画)</p>	<p>画面ゆるみ 114と カッ70 波が立つ。</p>
		<p>↓</p>	<p>114と70子男 ゆれ子 ミヤスミン 見子。</p>

	SCREEN	CAMERA	
			<p>手前 三ノミ</p> <p>を残して</p>
			<p>三ノミ源 を削り 板で 足</p>
			<p>あたりを見つけた 男</p>
			<p>11y 振り子 女性</p>

	SCREEN	CAMERA	
			<p>おたまを ひかえる男</p>
			<p>もう一度 ジャスミンの 方を見よ。 男の影 ゆっくり消す。</p>
			<p>本ジャスミンに ズームイン ↓ パンアップ 外の景色</p>
		<p>水彩</p>	

Name

山田 隆三

	SCREEN	CAMERA	
			<p>目をとじる 女性の目</p> <p>↓</p>
			<p>目をあける → 青色の瞳 (瞳の外の空と同じ色)</p>
			<p>いゝと 見つめる 男</p> <p>↓</p>
		<p>↓ 110° P47</p>	<p>ミヤスミ 畑に たたずむ 女性 → 白(クラゲ)</p>

Name

山 〇 周 三