

アレクサンドリアにて、紀元前三一年

一九二四

まち外れの村から

小間物屋がやってきた。

旅のほこりをそのままに

「えー、香料にゴム!」「極上のオリーブ油はいかが?」

「あなたのお髪に薫らす香水!」

通りを呼ばわり、売り歩いた。

だが、このまちのざわめき、楽隊の音、行列、パレード――。

小間物屋の声などお呼びじゃない。

群衆にこずきまわされ、引きずられ、

これはなんじゃと面食らった小間物屋は

たまらず聞いた――「いったい何がおっばじまったんで?」

誰かにかつぎ上げてもらったら壮大な宮殿が見えた。

「アントニウス、ギリシヤに大勝」と大書してあった。

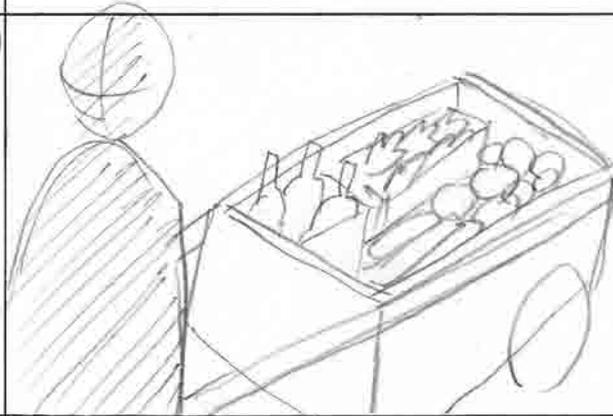
①



台車を引いて歩く

7x0-

②



台車の中を見せる

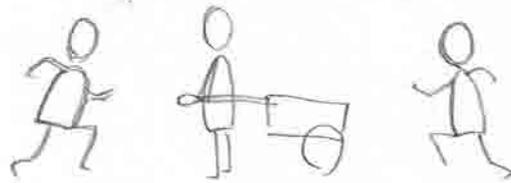
③



呼びかける

顔を振りながら

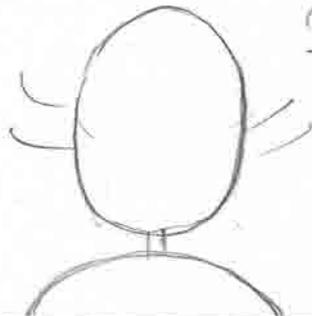
④



人が左右から
走って通り過ぎる

顔は人を避ける

⑤



キョロキョロする

不思議そうな表情

⑥



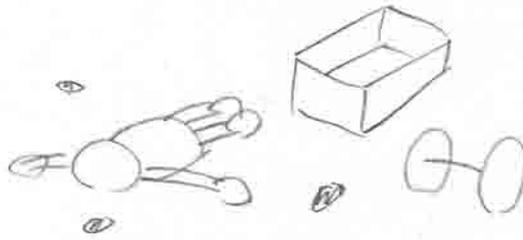
すれちがう時に
じつかれる
台車の中身が
飛び出したり

⑦



くるくる回りながら
たおれる

⑧



台車の車輪が外れる
中身が散らばる

⑨



起き上がる

⑩



群衆の間から...

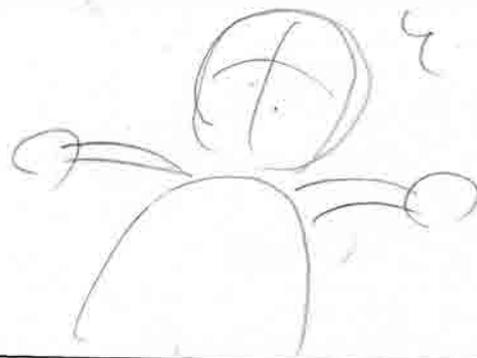
ズームイン

⑪



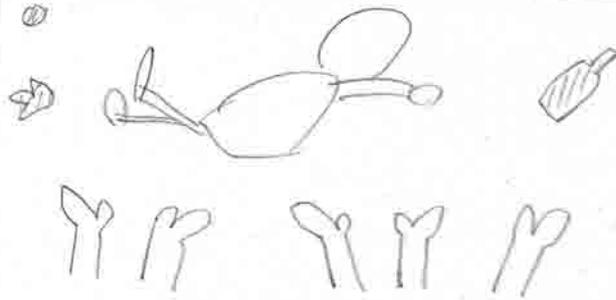
王宮をバックに
ポーズをとる
フロントニュース

(12)



後ろから押される

(13)



担ぎ上げられて
胸上げ

(14)



真上から

近づいてきて
暗転

NAME

松岡 直樹 *Naoki Matsuoka*

TITLE

“In Alexandria, 31 B.C.”

TIME

43sec.

ABOUT

偽りの勝利宣言に騙されている市民の歓喜とそれに巻き込まれている小間物屋の慌てている様をパペットアニメーションでコミカルに表現した。

